



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
Vicerrectorado Académico
Comisión Central de Currículo
Coordinación Central de Estudios de Pregrado



CODIGO

REGISTRO DE ASIGNATURAS

RESPONSABLE:
FECHA:

AREA DE CONOCIMIENTO	SUB AREA	PREGRADO	POSTGRADO
CIENCIAS BÁSICAS			
CIENCIAS ECONOMICAS Y SOCIALES			
CIENCIAS DE LA SALUD			
INGENIERÍA ARQUITECTURA Y TECNOLOGÍA	ARQUITECTURA	X	
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN			
HUMANIDADES Y ARTES			
CIENCIAS DEL AGRO Y DEL MAR			
CIENCIAS Y ARTES MILITARES			
SEGURIDAD Y PROTECCIÓN CIVIL			
INTERDISCIPLINARIOS			
OTROS			

ADSCRIPCION O SEDE (S):

FACULTAD O CENTRO:	FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
ESCUELA:	ESCUELA DE ARQUITECTURA
INSTITUTO:	
DEPARTAMENTO:	
OTROS	

ASIGNATURA:

NOMBRE	PARQUES NACIONALES Y AREAS PROTEGIDAS
CODIGO	4317
UNIDAD EJECUTORA	
CLASIFICACION	OPTATIVA / TEORICA
FECHA APROBACIÓN	
FECHA ACTUALIZACIÓN	
INSTANCIA DE APROBACIÓN	
UNIDADES CREDITO	TRES (3)
HORAS/SEMANA	TRES (3)
REGIMEN	SEMESTRAL
PERIODOS ACADÉMICOS	REGULAR E INTENSIVO
PRELACIONES	4041 AMBIENTE Y EDIFICACION



PROPOSITOS

Venezuela cuenta con una gran variedad y riqueza de flora y fauna, así como una diversidad y majestuosidad de paisajes que constituyen nuestro patrimonio natural. Siendo éstos uno de los legados más importantes que hemos recibido y que tenemos la responsabilidad de conservar para transmitirlo en condiciones favorables a nuestros descendientes.

En este sentido se han venido desarrollando en el país diversas acciones tendientes a preservar y a salvaguardar esa herencia, que pertenece a todas las generaciones, lo que ha constituido para fundamental en la planificación del desarrollo nacional.

Las áreas protegidas, con sus rasgos distintivos, imprimen características propias a la fisonomía de la nación, al preservarse en ellas muestras típicas y relevantes del paisaje en su condición original; dichas áreas pueden considerarse museos “vivos” o “laboratorios al aire libre” donde la población puede observar, investigar y estudiar la naturaleza en su acción dinámica no alterada.

El creciente interés que despierta esta área se relaciona con su capacidad innovadora para responder a los desafíos de la sociedad contemporánea. En el contexto nacional, Venezuela posee alrededor de 43 parques nacionales de naturaleza incontaminada, contando con 15 millones de hectáreas silvestres protegidas, numerosas reservas de animales, peces, lotes boscosos nativos que pueden ser estudiados para así preservar el equilibrio ambiental. Como contrapartida, el país también presenta desequilibrios y carencias urbanas, biológicas y zoológicas en ciudades con una progresiva destrucción de áreas verdes de la vida animal. Sin embargo en el ámbito nacional está emergiendo una conciencia ecológica, manifestada en iniciativas gubernamentales y legislativas de no contaminación y de proyectos de ciudades con belleza estética y libres de polución visual. Conciencia que requiere ser formada en la población y en cada uno de los profesionales que a fin de cuentas serán los constructores de esa nueva realidad ambiental a la que nos referimos.



OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

La conservación ambiental combina conocimientos y capacidades propias de las ciencias ecológicas y ambientales, con formación humanística y de aptitudes creativas en el campo del diseño de espacios habitables, cultivado desde siempre por la Arquitectura. Conserva la tradición paisajista. Estética y ornamental, complementaria del edificio y la ciudad, pero desarrollados con un sentido nuevo, orientado hacia la preservación y el equilibrio del medio natural con las diversas instalaciones humanas características de la era actual.

Esta asignatura comprende el estudio de las áreas protegidas y sus escalas, tanto de los aspectos sistemáticos, morfológicos y fisiológicos de la misma, así como parte fundamental del conocimiento ecológico, básico para la planificación y el diseño paisajista. También se aborda el tratamiento y divulgación de los conocimientos sobre las áreas protegidas y espacios naturales existentes en nuestro país.

El trabajo será proporcional al tiempo de desarrollo del semestre y el mismo contempla una fase de investigación, inventario y diagnóstico de las Áreas Protegidas seleccionadas para el curso o que serán destinadas a ello. De la misma forma se realizará una propuesta de diseño en el ámbito de anteproyecto, la cual debe poseer aspectos de análisis e investigación de las características relevantes del área, disposición y funcionamiento del ecosistema, manejo y marco legal y memoria descriptiva de todas y cada una de las propuestas.

El alumno debe ser capaz de diseñar y presentar un informe final que contenga: Anteproyecto de diseño de las áreas verdes asignadas, planos con vistas de las plantas y su funcionamiento, planos de especies vegetales y planos de la disposición de aguas de lluvias y sistemas de riego y/o iluminación según sea el caso, además debe entregar vistas varias del sitio y alzados que ayuden a la comprensión y ejecución de dichas áreas recreativas. Finalmente se exigirá una memoria descriptiva que contenga análisis de



precios y costos por partidas de todas las áreas diseñadas, a fin de contar con un presupuesto de referencia para la posterior licitación y ejecución de las mencionadas áreas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Exponer en forma sistemática y clara, los principales componentes del sistema de Áreas Protegidas y sus interacciones fundamentales.
- Aprender a identificar en cada sitio la organización de la vida, los procesos que la genera y sus factores limitantes.
- Saber reconocer en cada ambiente natural los factores que inciden sobre el confort y la salud de las personas.
- Analizar las respuestas arquitectónicas del sitio y su relación con el medio natural y las normativas legales del ambiente.
- Conocer nuestra realidad ambiental y crear conciencia en cuanto a toma de decisiones y manejo de los impactos ambientales y a la problemática de la relación Diseño-Ambiente.
- Proporcionar al estudiante conocimientos básicos sobre ecología vegetal.
- Ofrecer una visión amplia de la diversidad vegetal y su interrelación con el ambiente.
- Permitir la profundización de los conocimientos sobre variables ambientales, en este caso la vegetación, como fundamento para el diseño ambiental y la CONSERVACIÓN.
- Capacitar al estudiante para que interprete y analice los conceptos, aspectos y factores de la ecología vegetal que deben tomarse en cuenta en la planificación ambiental.
- Capacitar al estudiante para que pueda aplicar los conocimientos adquiridos para introducir alteraciones controladas al medio sobre el cual se diseña, que permita rebajar el costo social y ecológico del diseño.



CONTENIDOS

- Sistemas de Parques Nacionales de Venezuela.
- Comentarios sobre el marco legal.
- Primer parque nacional del mundo.
- Otras Áreas Protegidas.
- Caracterización del sistema de Parques Nacionales.
- Propuesta de usos y actividades de acuerdo a las diferentes áreas protegidas y sus posibles mejoras o modificaciones.



ESTRATEGIAS INSTRUCCIONALES

- 1.- Clases teóricas, apoyadas con diapositivas de distintos ejemplos y casos de estudio, nacionales e internacionales.
- 2.- Discusiones sobre aspectos teóricos y metodológicos
- 3.- Trabajo de investigación y Memoria Descriptiva

MEDIOS INSTRUCCIONALES

- Bibliografía especializada
- Guías elaboradas por el profesor.
- Material audiovisual
- Mapas
- Gráficos
- Visitas de campo



EVALUACIÓN

Las evaluaciones serán continuas, con asesorías semanales controladas con evaluación de intervenciones y lecturas controladas semanalmente, finalmente se ponderarán las notas parciales con peso del 70% de las evaluaciones continuas y 30% del informe final.

BIBLIOGRAFÍA

Constitución de la República de Venezuela.

Decretos publicados en las Gacetas entre los años 1973 y 1991.

Eichler Arturo (1973). **Parques Nacionales y Reservas Afines. Política y Planificación. Facultad de Economía.** Universidad de los Andes. Mérida, Venezuela.

Ewell, John, Madriz (1968). **Zonas de vida de Venezuela.** Ministerio de Agricultura y Cría. Caracas.

FAO. **Planificación de sistemas de áreas silvestres.** Corporación Nacional Forestal y Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación. Santiago de Chile, 1976.

Gabaldón, Mario (1984). **Los parques nacionales y sus actividades.** Instituto nacional de parques. Cumaná.



Gabaldón, Mario (1992). **Parques nacionales de Venezuela**. Caracas.

Gabaldón, Mario (1992). **Parques nacionales y conservación ambiental**. Venezuela.

Gacetas Oficiales de la República Bolivariana de Venezuela.

Gondelles Ricardo (1992). **El Régimen de Áreas Protegidas en Venezuela**. Fundación Banco Consolidado. Caracas.

Gondelles Ricardo (1978). **Los Parques Nacionales de Venezuela**. Instituto de la Caza Fotográfica y Ciencias de la Naturaleza. INCAFO. Madrid, España